

目 次

近代オペラにおける中世演劇的主題の変奏

..... 磐野守彦 1

ワーズワスのメタ・ポエム

—「山査子」の一解釈 — 伊里松俊 11

Decolonization and Deaestheticization

..... 梶原克教 27

話を聞かない男・話せない女

— Hemingway における男女の関係性 — 中川葉子 55

技術が脅威となる時

Woman on the Edge of Time とユートピア思想 小澤正人 69

古英語 swingel とラテン語 virga について

..... 石原 覚 91