

目 次

論 文

| | | |
|---|----------------|-----|
| 小学校「外国語活動」への文字および 初期読み指導導入に対する教員意識 | 池 田 周 | 1 |
| 協同学習理念を取り入れた英語リーディング授業 | 和 田 珠 実 | 25 |
| On the Brink of Righteousness and Respectability (2): Binary Opposition and Suspension of Disbelief in Dickens' <i>Oliver Twist</i> | 榎 本 洋 | 45 |
| 金基鎮のプロレタリア階級文学の原基とその契機 | 安 都 根 | 67 |
| ギュスターヴ・モローにおける女性の表象 | 上 坂 理 栄 | 89 |
| 江青と現代バレエ『白毛女』 | 吉 田 陽 子 | 111 |
| 中国におけるスタニスラフスキー・システムの 受容と評価 | 榊 原 真理子 | 137 |
| アルセロール・ミッタル社の グローバル・ビジネスモデル(下) | 堀 一 郎 | 157 |
| ザラツィン論争 ——体制化した「六八年世代」への「異議申立」—— | 今 野 元 | 175 |
| 1980年代の外交関係 ——大使館分布のクラスター分析—— | 木 下 郁 夫 | 205 |
| 満州族の葬儀の変化とその歴史的・社会的背景 | 王 曦 敏 | 221 |
| 内モンゴル東部牧畜地域における地下資源開発と その影響に関する一考察 | 司 玉 潔 | 245 |
| 内モンゴルにおける「生態移民政策」実施プロセス | 沙 日 娜 | 269 |
| Indonesia: Japan Economic Cooperation in Historical Perspective | シテイ ダウラ コイリヤティ | 295 |

資 料 翻 訳

| | | |
|--------------------------|------------|-----|
| グレゴリオ・デ・セスペデスと文禄・慶長の役(2) | 朴 哲著・谷口智子訳 | 317 |
|--------------------------|------------|-----|