

目次

三島由紀夫『豊饒の海』研究 ——聡子の音楽性とその影響——	チャップマン花梨……………一
大阪府立中之島図書館所蔵・織田作之助「清楚」草稿二点 (織田文庫―草稿46・織田文庫―草稿II―90)	勝倉明以……………一五
多彩でおしゃれなブラジルの俳句文化 ——日本文化への憧憬と新展開——	久富木原 玲……………三三
名古屋市蓬左文庫蔵『続学舎叢書』翻刻(十七)	狩野 一三……………三九
あいち国文の会『のあゆみ(十七)』	……………五九
【表紙・裏表紙解説】	熊澤美弓……………六五
「あいち国文」への投稿について	……………六六
編集後記	山下達治……………六七

