

愛知県立大学

説 林

65

久富木原玲教授 著書・論文	…	1
源氏物語の絵と歌と玲さんをめぐって	高橋 亨…	9
王朝文学とジェンダー——書く女とその時代	今関 敏子…	13
教科書の『源氏物語』「若紫」垣間見小考		
——教材化の史的変遷、そして史的文化的状況の中の受容	原岡 文子…	27
『源氏物語』の表現世界——『うつほ物語』のあなたへ	小嶋 菜温子…	35
「紫式部日記絵巻」の一つの場面解釈		
——中宮彰子と紫式部が向き合う画面について	川名 淳子…	39
『御堂関白記』の「妻」と「妾」について	倉本 一宏…	55
西行の恋の題詠歌・続	渡部 泰明…	63
花園山考	伊藤 伸江…	67
好華堂野亭の戦記〈函会もの〉と通俗軍談	三宅 宏幸…	81
折口信夫の可能性へ		
——たゝり・アマテラス・既存者をめぐって	斎藤 英喜…	103
明治時代の『源氏物語』——「文学と国家」という視点から——		
	久富木原 玲…	(1)

愛知県立大学国文学会

2017 (平成29) 年3月