

# 目 次

## 論 文

- 海外における日本ポップカルチャー受容のかたち  
——インドネシアの学生を調査対象として—— …… 東 弘 子 1
- 「文学革命」から「革命文学」の時代への転換(下)  
——馮乃超の日本におけるマルクス主義文芸理論の受容——  
…………… 工 藤 貴 正 17
- ドイツにおける公共放送のオンライン・コンテンツと  
法規制(二・完)——第12次改正放送州際協定に基づく、  
「テレメディア」に対する公共放送の任務の具体化と  
「三段階テスト」の分析を中心として—— …… 杉 原 周 治 37
- 外務省情報調査局のインドにおける活動  
——イギリスの対南アジア広報政策(1948-1956年)——  
…………… 奥 田 泰 広 71
- カナダ・北米先住民儀礼におけるオラリティと社会  
——スウェット・ロッジにおける祈りと共感的  
コミュニケーション—— …… 谷 口 智 子 93
- Post-Orientalism in *Crazy Rich Asians* …… Kimiko AKITA 111
- 高度経済成長下のベトナムにおける農村社会経済変容に  
関する研究——メコンデルタ・ティエンザン省の  
果樹栽培農村の事例より—— …… 藤 倉 哲 郎 123
- 中国近代思想研究方法序説(二) …… 川 尻 文 彦 212

## 資 料 ・ 翻 訳

- 『モダン・ユートピア』(2)  
第1章第7節～第2章第2節 …… H. G. ウェルズ著 小澤正人訳 147
- Gespräch mit Hans Maier …… Hajime KONNO 163