

言語・文学編 目次

年譜・研究業績目録

原田邦夫先生略年譜	i
原田邦夫先生研究業績目録	ii
盛田義彦先生略年譜	v
盛田義彦先生研究業績目録	vi

論 文

フィロロジスト Dr ジョンソンの言語観 —— <i>ascertainment</i> の概念に関連して——	大森 裕實 1
ドロシー・アーズナーの <i>Working Girls</i> ——生成過程とテキストの抵抗——	野沢 公子 23
<i>The Queen</i> のイラストレーションと物語性： 19世紀イギリス女性雑誌研究（2）	松本 三枝子 49
The Relative Constructions and the Intervention Effect in Chinese	森田 久司 69
Analyse d'interaction en classe de Fle au CADA de Valence (France)	エマニュエル・ドレーグ 93
プルーストとサン=テグジュペリの比較研究 ——ドイツ的／ユダヤ的なものとの関係をめぐって——	原 潮巳・加藤 芳枝 121
映画における時間——物語分析の観点から——	原田 邦夫 145
La lecture d'un article de la presse française en cours de composition de quatrième année de français	セバスチャン・ヴィヴィアン 171
Analisis del comportamiento proxémico interpersonal de los estudiantes universitarios de la Universidad Provincial de Aichi	ダニエル・キンテロ・ガルシア 197
La perspectiva sociocultural en el aula de lengua extranjera	レティシア・ビセンテ・ラソアマララ 217
言語と系統関係 I	櫻井 健 251
Das Phänomen der Zweitübersetzung: Am Beispiel eines Romans von Murakami Haruki	オラフ・シートゲス 275
「代名詞的副詞」の統語範疇について	人見 明宏 303
魯迅訳・豊子愷訳『苦悶的象徴』の産出とその周縁	工藤 貴正 323
研究ノート	
Taro Okamoto <i>El mito del mañana:</i> Descubrimiento y trayectoria de su restauración	田中 敬一 351
資料・翻訳	
宮島大八汉语教育年譜（1867-1943）	劉乃華 361